

祷告：主耶稣，我们在天上的父，整个宇宙都是藉着您的圣言造的，宇宙万物是代表您国度的舞台；凡良善的东西，无论天上飞的，还是地上爬的，无不是您的良善与真理在世上的鲜活呈现。主啊，您如此深爱着我们，用活生生的言语向我们诉说您对我们的爱，我们却因着堕落看也看不明白，听也听不懂。主啊，您怜悯我们，为拯救我们，重新将万物的奥秘揭示给我们！这是您赐给世人最为珍贵的无价之宝，是我们所要积攒的天上财宝，值得我们抛弃一切来追求；凡得着的，都是蒙福的。求主将这天上的财宝铭刻在我们心上！阿们！

关于代表和对应

我们在史公著作中经常看见代表和对应两个词，可能有些人对它们理解不够清晰，但这两个概念极其重要，所以我们今天再学习一下这两个概念，以下内容摘自《属天的奥秘》，括号里的内容或加注里的一些内容是我个人的理解，大家如果觉得有和史公著作不符的地方，请以史公著作为准。

AC2987. 很少有人知道何为代表和对应。人若不知道灵界的存在，并且灵界不同于自然界，也不可能知道它们。因为属灵事物与属世事物之间存在对应，属灵事物在属世事物中的表现就是代表。它们被称作对应，是因为它们相对应，被称作代表，是因为它们进行代表。

2988. 要获得对代表和对应的某种概念，只要想想属于心智，也就是属于思维和意愿的事物就可以了。这些事物通常从脸上闪耀出来，因为它们就显现在表情中；尤其是情感，内在情感从眼睛并在眼睛里面就能看出来。当脸上的部位和心智的部位行如一体时，就说它们相对应，并且就是对应；脸上的表情进行代表，并且就是代表。肢体语言所表达的一切，以及肌肉所产生的一切动作也是这种情形。因为众所周知，所有这些

这些都是人的思维和意愿的表达。身体的举止动作本身就代表了心智

的事物，并且就是代表。它们相一致时，就是对应。

注：个人理解，当我们里表一致时，我们脸上的表情就是心智的反映，脸可以说是心智的“形像代言人”，比如快乐、悲伤，高兴、愤怒等，都能从脸上，尤其眼睛流露出来。

AC8249: 史公被天使告知，脸是为了描绘人所思所愿的事而形成的；这也是为何脸被称为心灵的描绘者和标志；还因为在上古时代，或最初的时代，人们是敞开而又真诚的；没有人想过或愿意去思考任何事，除了他愿意从脸上闪耀出来的事之外。因此，人心智中的情感和思维观念也能得到生动而充分的传达。

AC8247. 木星人对脸就有很正确的观念，他们认为脸就是心智所取的形式。他们从不伪装，也就是说，从来不说与他们的所想不同的话，所以不控制自己的脸，而是任它自由表达。而那些从小就学习伪装的人则不然。由于这个原因，他们的脸从内在被控制，以防止他们所想的任何东西从中闪耀出来。表面上看，它不允许自由表达，而是预备被赋予表达的自由，或照狡猾的命令收回。这一事实通过检查嘴唇的纤维可以看出来；因为那里有多种折叠和缠结在一起的系列纤维。这些纤维被造不只是为了咀嚼和说话，还为了表达低层心智中的观念。

个人理解，从上面这些话可以看出，当一个人说一套，想一套时，其实已经滥用脸这个部位，失对了与灵界真正的对应关系。所以我觉得要想重生，首先要做一个真诚的人，不伪装，让脸自由表达自己的情感、思维。

2988. 人们也许知道，诸如表情所呈现出来的这类形像在心智当中并不

存在，它们纯粹是在那里成形的情感（也就是说，脸上的表情不在心智中，只是心智中的情感利用面部肌肉来表现它自己，是情感为自己所取的一种形式，例如眉开眼笑就是心智中快乐的情感在脸上为自己所取的形式，以表达它自己）。

人们或许还知道，诸如身体举止所呈现出的这类行为在心智当中也不存在，而是思维在那里进行设定（也就是说，是心智中的思维利用身体做出各种动作以表达它自己。例如，有人想伸手抓住某种东西，当这样思想的时候，在这种想法的支配下，手就会伸出来抓住这个东西）。

属于心智的事物是属灵的，而属于身体的事物是属世的。由此明显可知，属灵事物和属世事物之间存在对应关系，属灵事物在属世事物里面有一个代表。或也可说，当属于内在人的事物在外在人中成形时，外在人中的可见事物就是内在人的代表；而外在人中那些与内在人的事物相一致的事物就是对应。

注：AC5173. 人的思维和意愿是属灵的，而行为和动作是属世的。人的思维和意愿的一种努力就存在于身体的动作中。当努力停止时，动作也就停止了；心智的整个决定就存在于努力里面；动作里面除了努力外，没有任何真实事物。显然，行为或动作里面的这种力量或努力是属世事物里面的属灵事物。

由此看出属灵事物如何存在于属世事物中。

2990. 人们也知道，或能知道既存在一个灵界，也存在一个自然界。普遍来说，灵界是灵人和天使所住的地方，自然界则是世人所住的地方。但具体来说，每一个人都具有一灵界和一个自然界。对他来说，他的内

在人就是一个灵界，他的外在人则是一个自然界。一般来说，从灵界流入并呈现在自然界中的事物就是代表。它们彼此越一致，就越是对应。

注：有些人一提到灵界，总觉得离自己很远，殊不知，就情感和思维而言，世人其实就生活在灵界。如果情感和思维是良善的，就在某个善灵社群，如果是邪恶的，就是在某个恶灵社群。从灵界来说，所谓重生，就是脱离恶灵社群，进入善灵社群。

2991. 属世事物代表属灵事物，它们相对应。这也可从以下事实得知：属世事物若没有一个先于它自身的起因，决无法产生。它的起因就存在于属灵事物中；在属灵事物没有自己起因的属世事物是不存在的。属世形式是结果，无法作为起因显现，更无法作为起因的起因，或最初源头显现。相反，它们照着它们所在之地的功用而接受自己的形式。然而，结果所取的形式代表存在于起因中的事物，这些起因继而又代表那些存在于最初源头中的事物。因此，一切属世事物皆代表那些存在于它们所对应的属灵事物中的事物，而这些属灵事物继而又代表那些它们所源于的属天之物中的事物。

注：从这里可以看出，表现于外的表情和动作实际上是在属世层面看得见的一个结果，而产生它们的起因则是在心智中肉眼看不见的情感和思维，当然，还有一个目的，就是情感和思维的动机或所源出的爱，这个就更内在了。这三者一个比一个内在，而且最内在的发出内在的，内在的又发出外在的。如从动机或所源出的爱发出情感和思维，情感和思维又发出表情和动作。表情和动作在自然界，是属世事物，而肉眼看不见的情感和思维在灵界，是属灵事物。

2992. 史公从大量经历得知，在自然界及其三个王国中，若非代表灵界的某种事物，也就是说，若非在灵界拥有它所对应的某种事物，即使最小的事物也不存在。此外，以下许多其它经历也向他清楚表明了这一点：有好几次，当他谈论人体器官，从头到胸，甚至到腹来追踪它们之间的联系时，他上面的天使便通过这些器官所对应的属灵事物引导他的思维，并且精准无误。他们根本不去想史公正在思考的人体器官，只思想这些器官所对应的属灵事物。这就是天使的聪明，他们通过属灵事物了解人体的每一个部位，甚至最隐秘的事，就是世人决无法知道的那类事。事实上，他们完全知晓整个宇宙中的每一个事物，毫无差错。这是因为起因和起因的初始就存在于这些属灵事物中。

注：在此补充一些内容，帮助大家更好的理解：AC5175. 当一个人死亡进入来世时，他的生命就像食物那样经历循环，先是被唇温柔接受，然后通过嘴，喉咙，食道进入胃，整个过程取决于他活在肉身时通过各种活动所形成的品性。一开始，绝大多数灵人被温柔以待，因为他们有天使和善灵的陪伴。这一过程以食物先是被唇温柔碰触，然后由舌来品尝以辩明它的品质来代表。含有甜蜜、油质和酒精成分之物的软食物立刻通过静脉被吸收，并被输送至体内血液循环；而发苦、难吃、又没有什么营养价值的硬食物则很难被分解，于是就通过食道被送入胃，在那里通过各种方式和强力行为被搅动和提炼。更硬、更难吃、更没有营养价值的食物被强力送至肠道，然后进入第一个地狱所在的直肠，最终被排泄出去，成为粪便。人死后的生命与此类似。一开始，他被保守于外在；因为他以这些外在过着文明、道德的生活，与天使并正直灵人同在；但

外在事物从他那里被拿走后，就他的思维和情感而言，最终就他所关注的目的而言，他内在所具有的品质就显露出来；这些目的决定了等待他的生命，或说他的生命取决于这些目的。

个人理解：食物的分解、消化、吸收在灵界就有这样的对应，但需要注意的是，因为人到了灵界有这样一个生命历程，所以才有世上食物分解、消化、吸收这样一个过程，也就是说，人进入灵界如何经历这一切，食物就如何在体内经历循环。前者是因，后者是果。后者因前者而存在。所以顺序不能反了，不能说食物有这样一个过程，所以才有了人在灵界的这一过程，而是反过来才行。现在的世人因活得物质化、外在化，不把物质界的东西与灵界的东西联系在一起，所以听到这样的话可能会觉得匪夷所思，但这是真理。

2993. 植物王国中的事物也一样。凡那里所存在的任何事物，哪怕是最小的事物，无不代表灵界的某种事物，并与之相对应，正如史公通过与天使频繁互动所得知的那样。他还被告知全部起因，也就是说，一切属世事物的起因皆来自属灵事物，这些起因的初始则来自属天之物。或也可说，自然界中一切事物的起因皆源于属灵的真理，其初始皆源于属天的良善。此外，他被告知，属世事物便以这种方式照着主国度中真理和良善的各种不同从真理和良善发出，因而从主自己，就是一切良善与真理的源头发出的。这些事必定显得很奇怪，尤其对那些不愿，或不能允许自己的思维上升至自然界之上，以及不知道何谓属灵事物，因此不承认它的存在之人来说，更是如此。

注：自然界三大王国，就是动物界、植物界和矿物界，其中的事物无不

对应属灵和属天事物，有智慧的古人熟知这一点，并且知晓对应学，所以 TCR 说到，他们在园子和树林中根据不同种类的树木进行敬拜，也在大山小山上敬拜。园子和树林表示智慧和聪明，每种树都表示与之相关的某种事物。例如，橄榄树表示爱之良善，葡萄树表示出自那良善的真理，香柏树表示理性良善与真理；大山表示最高天堂，小山表示在它之下的天堂。

还有，当主降生时，东方智者来拜祂，就有星星在他们前头行，他们就跟着星星走，还带来黄金、乳香和没药这三样礼物(马太福音 2:1,2 等)。在他们前头行的“星星”表示从天堂得来的知识，“黄金”表示属天良善，“乳香”表示属灵良善，“没药”表示属世良善；一切敬拜都是从此三种良善发出的。

2994. 只要活在肉身，人对这一切只能感受并觉察到一点点。因为他所具有的属天和属灵事物会沉入其外在人里面的属世事物中，在那里，他会丧失对它们的感受和觉察。此外，其外在人里面的代表和对应是这样：它们与内在人中它们所对应并代表的事物看似不一样。因此，它们无法进入人的意识，除非他脱去这些外在事物。一旦脱去这些事物，那具有这种对应，也就是外在人与内在人对应的人便蒙福了。

注：这也解释了为什么人很难将自然界的東西与灵界的東西联系在一起。比如说，雅各及其后代因代表主的教会，12 这个数字代表教会的信之全部事物，为了代表这一点，所以雅各要生不多不少 12 个儿子。雅各生几个孩子可以说是由这种代表决定的。再比如以色列人出埃及，也是起因于灵界，这个我们以后再学习。

2995. 由于上古教会成员在自然界的每个事物中都看到某种属天和属灵事物，以至于属世事物不过是有助于他们思想属灵和属天之物的物体而已。因此，他们能与天使交谈，并且与天使同在主天国的同时，也在主在地上的国度，就是教会中。故对他们而言，属世事物与属灵事物结合在一起，并完全对应。然而，这些时代过后，即当邪恶与虚假开始居于主导地位时，也就是说，黄金时代之后，铁器时代开始之时，情况就不同了。那时对应已不复存在，所以天堂关闭了。它消失得如此彻底，以致世人几乎不想知道是否有任何属灵事物的存在，最后甚至不知道天堂与地狱，以及死后生命的存在。

注：犹太教会因是教会的一个代表，而非教会，其成员，也就是犹太人皆处于外在，所以对应学没有示给他们。初代教会，也就是使徒教会，对应学也没有揭示给他们，因为正如 TCR 所说，初代教会的基督徒，比如十二使徒等人，都是些极为简单的人，故灵义或说揭示灵义的对应学无法揭示给他们。这灵义或对应学即便被揭示出来，对他们也没什么用处，因为他们不明白。他们的时代过后，黑暗开始笼罩整个基督教界，先是因为许多异端邪说的蔓延，不久是因为尼西亚会议针对永恒的神性位格和基督的位格是马利亚之子，而非耶和华神之子所作的决议和裁定。如今称义的信仰即源于此，该信仰教导说，要依次靠近三个神。当今教会的每一个细节皆依赖于这个信仰，如同人体的各个部位皆依赖于头部一样。由于他们用圣言中的一切来证明这个错误的信仰，故灵义或对应学无法被揭示出来。否则，他们会为同样的目的而利用这层意义，由此亵渎圣言的神圣，从而向自己完全关闭天堂，将主从教会逐出。

如今，能使人明白圣言灵义的对应学已被揭示出来。

个人理解：现在，主为了祂的新教会的缘故，将包含灵义的对应学揭示出来。所以我们现在所处的时代，用一句很时兴的话，是危机和机遇并存的时代，虽处于教会的末世，却得闻主为我们所揭示的珍贵宝藏，凡遇到的人，都是蒙福的，比使徒教会的人都蒙福，也是需要极为珍惜的；这是天上的财宝，是值得我们为之抛弃一切去追求、得着的。

2996. 以下真相在世间是极深的奥秘，但在来世却是每个灵人最清楚不过的事：即人体内的一切事物与天上的一切事物有一种对应关系。这是千真万确的，人体内哪怕最小的粒子也无不对应于某种属灵和属天之物，或也可说，无不对应于天上的社群。因为天上的社群照着属灵和属天之物的一切属和种而存在；事实上，它们以这样的秩序存在：它们一起呈现为一个人，甚至在人的一切部位上，无论总体还是细节，无论内在还是外在，都呈现为一个人。正因如此，整个天堂被称作大人；也正因如此，才经常有这样说法：这个社群属于人体的这个部位，那个社群属于人体的那个部位，等等。之所以这样描述天堂，是因为主是独一的人，天堂就代表祂。而且，构成天堂的，是来自主的神性良善与真理。由于天使就在天堂中，故他们被说成是在主里面。然而，地狱中人则在这个大人之外，他们与污物，以及人体的病变物相对应。

注：所以天堂整体上呈现为一个人，有人的各个部位，比如心肝脾肺，而对应于这些部位的某个具体社群也呈现为一个人。以上这段文字从体与天堂的对应关系看得一清二楚，以后大家感兴趣的话，我们可以专门学习一下这个主题。

2997. 这一点可从以下事实在某种程度上得知：属灵人或内在人（就是人的灵，被称作他的灵魂）与他的属世人或外在人同样有一种对应关系。这种对应关系具有这样的性质：属于内在人的事物是属灵和属天的，而属于外在人的事物则是属世和肉体的，这可从前面有关表情和身体动作的说明清楚看出来。此外，就内在人而言，人就是一个小天堂，因为他是照着主的形像被造的。

2998. 多年来，这种对应关系的存在对史公来说再熟悉不过了。尽管事实上，人并不知道对应关系的存在，也不相信他与灵界有任何关联。然而，他的一切联系皆来自灵界，没有这种联系，无论他自己还是他的任何部位，都无法存活片刻。因为他的一切持续存在皆依赖于这种联系。史公还得知哪些天使社群属于哪个人体的具体部位，以及它们具有何种性质。例如，哪些社群属于心脏区域及其性质，哪些社群属于肺脏区域及其性质，哪些社群属于肝脏区域及其性质，以及哪些社群属于诸如眼、耳、舌等感觉器官及其性质。

注：上面这段文字同样从人体与天堂的对应关系清楚看出来，比如属天天使社群属于心脏区域，属灵天使的社群属于肺脏区域等等。

2999. 此外，这个受造世界的事物若与灵界的事物没有一种对应关系，因此不以自己的方式代表主国度中的某种事物，是不可能的。一切事物的存在和持续存在皆由此而来。人若知道这些事是这种情况，就决不会像惯常的那样将一切事物归于自然界。

3000. 因此，宇宙万物，无论总体还是细节，皆代表主的国度，以至于整个宇宙及其星座、各种大气和三个王国，无非是代表主在天上荣耀的

一种舞台。在动物界，不仅人类，而且每种生物，哪怕最小、最低等的，如毛虫，都具有代表性。这些小生物在地上爬行，以植物为食；等交配时节到来后，它们就变成蛹，并很快装上翅膀，然后展翅从地面飞到空中，也就是它们的天堂，在那里享受自己的快乐和自由，一起嬉戏，从花蕊中汲取营养，产卵，从而产下后代。这时，它们便处于天堂状态，也在自己的美丽中。谁都能看出，这些事便代表了主的国度。

注：毛虫化茧为蝶的过程就展现人从尘世进入天堂的过程，或说人重生，从属世人变成属灵人的过程。

3001. 生命只有一种，那就是主的生命，它流入人内，赋予人生命，无论他是善还是恶。与那生命相对应的接受物凭神性流注而被赋予生命。事实上，它们以看似凭自己活着的方式被复活。该对应就是生命与生命接受者之间的一种对应。接受者如何，其生命就如何。那些有爱与仁在里面的人便具有这种对应，因为他们适合并为自己大量接受这生命。而那些有爱与仁的反面在里面的人就没有这种对应，因为他们没有大量接受生命本身。因此，这些人只有生命的表象，并且其性质和他们本人的性质是一样的。

这一点可通过多种方式来说明。如，生命经由灵魂流入人体的运动和感觉器官。而这些器官的性质就决定了其动作和感觉的性质。这一点同样可通过阳光所照射的物体来说明，这光照着接受形式的性质而产生色彩。但在灵界，由生命的流注所产生的一切变化都是属灵的，聪明智慧的这类不同即源于此。

3002. 由此可见，一切属世形式，无论有生命的还是无生命的，如何代

表主国度中的属灵和属天之物。也就是说，在自然界，一切事物，无论总体还是细节，都照着它们对应的程度和品质而具有代表性。

3213. 在灵人界，不计其数的代表会显现出来，并且几乎不间断。它们都是属灵和属天之物的可见形式，不同于世上所出现的形式。史公通过与灵人并天使的日常交往而得知它们的来源。它们是从天堂，以及那里天使的观念和言谈流入的。因为天使的观念，以及由这些观念所产生的言谈降至灵人那里时，会以种种方式有代表性地呈现出来。诚实善良的灵人通过这些代表就能知道天使们彼此在谈论什么。因为这些代表内含出自天使的某种事物，由于这类事物激发了这些灵人的情感，故甚至连它的本质也被感知到。天使的观念和言谈无法以其它方式展现在灵人面前，因为与灵人的观念相比，天使的观念所包含的事物是无穷无尽的。除非它以代表的方式，因而以可视图像被赋予可见形式，并显明自身，否则，灵人几乎不明白它所含之物中的任何事物，因为这类事物绝大部分是难以言表的。但当这些观念通过可见形式呈现出来时，就较为总体的事物而言，它们对灵人来说就变得可理解了。说来奇妙，所表现出的事物哪怕最小的细节也无不在表达存在于流出这些代表的天使社群观念中的某种属灵和属天之物。

3214. 属灵和属天之物有时以长长的序列显现，持续一两小时，并且它们以奇迹般的秩序不断接踵而至。有些社群会出现这些代表，史公曾被允许与它们在一起好几个月。但这些代表具有这样的性质，即照其顺序单单讲述并描述其中一个，就得占用大量篇幅。它们非常令人愉悦，因为意想不到的新事物不断接连到来，并且代表的这种序列会持续到正

在呈现的事物完全并完美地被展示出来为止。然后，一旦所有事物都被完美展示出来，人就可以将它们作为一个整体来审视，同时注意到每个细节表示什么。善灵还以此方式被引入属灵和属天的概念中。

3215. 显现给灵人的代表具有难以置信地多样性。然而，它们大部分都与存在于地上，与其三个王国中的事物很相似。

3216. 为更好地了解来世代表的性质，也就是说，出现在灵人界的那些事物的性质，再举几个例子。当天使正在谈论仁与信的教义时，在相对应的灵人社群所在的较低领域有时会看到一座或数座城的形态或模型，城内有宫殿。这些宫殿的建筑设计如此巧妙，令人叹为观止，以至于你会说，这里就是建筑艺术的家乡、一切灵感所在之处，更不用说各种形状的房子了。说来奇妙，在每一座宫殿或每一间房子里面，甚至连最小的点或最细微的可见细节都无不代表天使观念和言谈的某个方面。由此清楚可知它们所包含的细节何等数不胜数，以及圣言中先知们所看到的城、圣城或新耶路撒冷、圣言的预言部分所提到的城是什么意思，也就是说，它们表示仁与信的教义。

3217. 当天使的讨论涉及心智的理解力部分时，就有马出现在他们之下的灵人界，也就是与他们相对应的社群。这些马的大小、体形、颜色、姿态和各种装饰，皆取决于天使对于理解力所持的观念。还有一个相当深的地方，靠右一点，被称为聪明人的居所。那里也经常出现马，这是因为那里的人在思考理解力；当讨论理解力的天使流入这些灵人的思维时，就会有马的形像出现。史公由此明白先知们所看到的马，以及圣

言别处所提及的马是什么意思，也就是说，它们表示理解力的各个方面。

3218. 当天使被情感所激发，同时也在讨论这些情感时，这类事物在较低领域的灵人当中就显现为代表性的动物种类。当讨论良善的情感时，就会有美丽、温顺和有用的动物出现，就是诸如在犹太教会代表性的神性敬拜中用于祭祀的那类动物，如羔羊、绵羊、小山羊、母山羊、公绵羊、公山羊、牛犊、小公牛和公牛。无论何时，凡在动物身上所看到的東西，都代表天使思维的某种形像，诚实善良的灵人还被允许感知该形像。由此可见犹太教会仪式中所用的动物是什么意思，以及这些动物在圣言中被提及时又是什么意思，也就是说，它们表示情感。相反，当天使讨论邪恶的情感时，他们的讨论就由具有攻击性、凶猛而无用的动物来代表，如老虎、熊、狼、蝎子、蛇、老鼠等等。在圣言中，这些动物也表示这类情感。

3219. 就在天使们讨论思维、观念和流注的同时，有飞鸟出现在灵人界，这些鸟的形体是照着他们所讨论的主题形成的。正因如此，在圣言中，“飞鸟”表示理性概念，或构成思维的事物。有一次，几只鸟儿出现在史公眼前，他发现一只又黑又丑，两只则又高贵又美丽。当史公看到它们时，看哪！一些灵人猛地降到他身上，使他的神经和骨骼都震颤起来。当时，他以为和前几次一样，是恶灵在袭击他，试图毁灭他。当震颤停止，降到他身上的灵人不再移动时，史公便与他们交谈，询问这是怎么回事。

他们说，他们从一个天使社群那里掉了下来，那里正在讨论思维和流注。他们认为构成思维的事物是从外流入的，也就是说，如表象那样通过外

在感官流入的。而他们所在的天使社群却认为它是从内流入的。他们自己因陷入虚假而从那里掉下来。没有人把他们丢下去，因为天使不会将任何人从他们自己那里丢下去。正是由于在他们里面居于主导地位的虚假致使他们从那里掉下来，他们声称这才是原因。

史公由此得知天上关于思维和流注的讨论由飞鸟来代表。那些陷入虚假之人的讨论由又黑又丑的鸟来代表，而那些处于真理之人的讨论则由又高贵又美丽的鸟来代表。与此同时，史公被告知，构成思维的一切观念从内流入，而非从外流入，哪怕这些观念看似从外流入。他还被告知，在后之物流入在先之物，或粗俗之物流入纯净之物，因而肉体流入灵魂，是违背次序的。

3220. 天使们在讨论聪明智慧的事，以及观念和认知的同时，他们的讨论就从他们流入相对应的灵人社群。其讨论会落入诸如出现在植物王国中的那类事物的代表中，如流入花园、葡萄园、长有鲜花的草地的代表中，以及流入许多远远超出人类想像的其它可爱形式中。正因如此，构成智慧聪明的事物在圣言中被描述为乐园、葡萄园、森林和草地；并且每当经上提及这些地方时，它们均表示这类事物。

3221. 天使的讨论有时以云及其形态、色彩、运动和变化来代表。对真理的肯定由上升的亮云来代表，否定则由下降的乌云来代表。而对虚假的肯定由阴云密布来代表，一致和不一致由云彩的各种汇聚和分散来代表；后者出现在如夜晚那样的深蓝色天空中。

3222. 此外，爱及其情感由火焰来代表，这些火焰千变万化。而真理由光以及对光的无数调和来代表。由此可见，在圣言中，“火焰”表示属

于爱的良善；“光”表示属于信的真理从何而来。

今天的课就到这里，下一周我们继续讲代表和对应。